BIM BAM BUM (Israël)

Version Cycle 2 **Version Cycle 3**

Intérêt pédagogique :

- Coordonner les différents frappés
- Coordonner les mouvements au rythme

Niveau de classe : cycle 2 et cycle 3

Position de départ : Cortège sur un cercle par couples distingués par un foulard bleu-jaune.
En sens inverse des aiguilles d'une montre. Les foulards bleus sont à l'intérieur. Se donner la main vers le bas.
Pas utilisé : pas marché, sautillé

Structure de la danse	**Évolution chorégraphique** Cortège sur un cercle par couples
INTRODUCTION : 8 temps	**VERSION SIMPLE CYCLE 2**
PARTIE 1 **32 temps**	4 temps : avancer de 4 pas *(Marche et Marche et Marche)* Se placer face à face sur le 4ème pas *(Et Tourne)* 3 tps { Frapper 1 fois sur les cuisses *(chanter BIM)* Frapper 1 fois des mains *(chanter BAM)* Frapper 1 fois dans les mains de son partenaire *(chanter BOUM)* } **4 Fois** 1tps se replacer en cortège
PARTIE 2 **32 temps**	4 temps : reculer de 3 pas et frapper des mains *(Recule, Recule, Recule, Frappe)* 4 temps : avancer de 3 pas et frapper des mains *(Avance, Avance, Avance, Frappe)* 8 temps : tourner bras droit en crochet *(Tourne, Tourne,…)* } **BIS**
VERSION CYCLE 3 avec changement de partenaire	
PARTIE 1 **32 temps**	4 temps : avancer de 4 pas Se placer face à face sur le 4ème pas 3 tps { Frapper 1 fois sur les cuisses (chanter BIM) Frapper 1 fois des mains (chanter BAM) Frapper 1 fois dans les mains de son partenaire (chanter BOUM) } **4 Fois** 1tps se replacer en cortège
PARTIE 2 **32 temps**	4 temps : Reculer de 3 pas et frapper des mains 4 temps : Avancer de 3 pas et frapper des mains 8 temps : Tourner bras droit en crochet. 4 temps : Reculer de 3 pas et frapper des mains 4 temps : Se diriger en 3 pas vers la gauche pour rencontrer un nouveau partenaire. Frapper 1 fois des mains Tourner bras droit en crochet